***Mio fratello rincorre i dinosauri* di Giacomo Mazzariol**

Dopo aver letto con attenzione il romanzo e dopo aver sottolineato a matita o evidenziato con un post-it i brani che ti sono maggiormente piaciuti e che ritieni più importanti, rispondi alle seguenti domande in forma scritta, anche rileggendo le pagine indicate.

Capitolo 1, "Annunciazione":
1a. Qual è il significato del titolo di questo capitolo? A quale fatto si riferisce?
1b. In questo capitolo si annuncia già un **tema** che poi ritorna anche in altre parti del romanzo, quello **della famiglia** e dell'importanza dei rapporti familiari: come descriveresti la famiglia di Giacomo? Indica degli aggettivi che la descrivono, spiegando perché li hai utilizzati e riportando gli episodi del testo che illustrano la tua idea.
1c. Alle pagine 17 e 18 viene introdotto il **tema della diversità**: in che modo i genitori spiegano ai loro figli la diversità del fratello che sta per arrivare?

Capitolo 2, "Centottanta pupazzi" (rileggi da p. 30 a p. 34):
2a. In quale modo Giacomo viene a conoscenza della "specialità" di suo fratello Giovanni?
2b. Che cosa spiega la madre a Giacomo della sindrome che colpisce il fratello?
2c. Quale metafora utilizza il padre per spiegare le difficoltà che Giovanni potrebbe incontrare nella sua vita? Quale ruolo ha in questo la sua famiglia?

Capitolo 3, "Tutti i supereroi fanno le capriole":
3a. Cosa accade alla recita scolastica di Giovanni? Perché l'autore, a pagina 47 (riga 9 dall'altro), dice che "lo spettacolo si concluse in una catarsi collettiva, bagnata da fiumi di lacrime"? Se non conosci il significato del termine "catarsi" cercalo nel dizionario prima di rispondere alla domanda.
3b. Alle pagine 49 e 50 cominciano ad emergere Giacomo comincia a provare nuove emozioni: quali? Perché comincia a provarle?

Capitolo 4, "La morte di Marat":
4a. Quale fase della vita di Giacomo inizia a raccontare l'autore in queste pagine? È una fase spensierata oppure complessa? Come cambia il rapporto tra l'autore e suo fratello Giovanni?
4b. Uno degli episodi più importanti è il confronto tra Giacomo e Pisone: rileggi le pagine (da 60 a 66) del loro confronto ed elenca tutti gli aggettivi che descrivono l'evoluzione dello stato d'animo di Giacomo dall'incontro con Pisone al ritorno a casa, spiegandone anche le motivazioni.
4c. Da p. 75 a p. 77, l'autore racconta un episodio accaduto con il supplente di educazione artistica: cosa accade? Che cosa impara Giacomo di se stesso grazie a questo episodio? Chi interviene a cercare di metterlo di fronte a quanto accaduto con lucidità? Perché questo episodio c'entra con il rapporto tra Giacomo e Giovanni?

Capitolo 5, "Siamo tutti pesci volanti":
5a. Come si comporta secondo te Giacomo con Giovanni quando invita due amici a suonare a casa sua? Riassumi brevemente i fatti, e poi esprimi la tua opinione personale al riguardo.
5b. Da p. 86 a p. 89 c'è un interessante dialogo tra Giacomo e il suo amico Vitto, a cui il protagonista confida i suoi dubbi e le sue paure: qual è la posizione di Vitto al riguardo? Di cosa accusa Giacomo e come pensa che Giacomo stesso dovrebbe reagire di fronte a quella situazione?

5c. Qual è il significato del titolo di questo capitolo? Rileggi la conclusione da p. 92 a p. 94 e spiegane il senso. Che cosa impara Giacomo parlando con Arianna sul terrazzo durante una pausa dallo studio?

Capitolo 6: "Tirannosauro, scelgo te":

6a. Da p. 102 a p. 108 c'è una lunga sequenza che si svolge in un parco pubblico, che è una delle più importanti e coinvolgenti di tutto il romanzo: rileggila e riassumila. Come giudichi il comportamento di Giacomo in questa sequenza? Come reagisce, alla fine del capitolo, lo stesso Giacomo di fronte al proprio comportamento?

6b. Ti è mai capitato di trovarti in una situazione simile, e di essere al posto di Giacomo, di Giovanni oppure di uno dei tre ragazzi? Racconta la tua esperienza, spiegando in modo dettagliato con chi ti sei identificato.

Capitolo 7: "Little John":

7a. Dopo l'esame di terza media, la famiglia si reca in vacanza al mare: Giacomo dice che "quell'estate accaddero tre fatti di assoluta importanza" (p. 118): che cosa impara Giacomo dalle sorelle durante un'animazione al mare e all'incontro con un altro bambino? Che cosa impara invece dall'episodio della Nutella al supermercato?

7b. A p. 128 ritrova e trascrivi sul quaderno la frase in cui l'autore spiega l'importanza che ha avuto la musica nell'evoluzione del suo rapporto con Giovanni.

Capitolo 8: "Spack Frush Snap":

8a. In questo capitolo l'autore si sofferma sul riavvicinamento tra sé e Giovanni (pag. 136: "Tornai, dopo anni, a divertirmi con Gio"): quando ciò accade? In quale circostanza particolare? Descrivi ciò che accade ai due fratelli, e lo stato d'animo di Giacomo.

8b. Perché a p. 145 l'autore dice che "Gio era tornato ad essere il mio supereroe"? Cosa aveva Giovanni che Giacomo ancora non riusciva a vivere con pienezza e consapevolezza?

Capitolo 9: "Mio papà fa il segretario":

9a. Qual è il significato del titolo di questo capitolo? A quale episodio si riferisce l'autore?